

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом Комитета образования
Администрации городского округа
Королёв Московской области
от 29.12.2017 г. № 1013 а

ПОЛОЖЕНИЕ

о городской олимпиаде «Созвездие»

1. Общие положения:

1.1 Положение о городской олимпиаде «Созвездие» городского округа Королёв Московской области (далее – Олимпиада) определяет порядок подготовки, проведения олимпиады, основания для подведения итогов олимпиады.

1.2 Цель Олимпиады – выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области научно-технического творчества, развитие интереса у детей и молодежи к инженерно-техническим и исследовательским профессиям.

1.3 Задачи Олимпиады:

- привитие учащимся навыков написания и оформления учебных и научно-исследовательских проектов;
- развитие творческих способностей у детей и молодежи;
- пробуждение интереса к исследовательским профессиям;
- развитие системы популяризации деятельности и воспитания молодежи на основе традиций связанной с авиа- и аэрокосмическим направлением;
- формирование у школьников мотивации к осознанному выбору профессии.

2. Организация и проведение городской олимпиады "СОЗВЕЗДИЕ":

2.1 Городская олимпиада "Созвездие" проводится в январе – феврале 2018 г.

2.2 Общее руководство проведением городской олимпиады "Созвездие" осуществляет Комитет образования Администрации городского округа Королёв Московской области. Подготовку и организацию – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования городского округа Королёв Московской области «Учебно-методический образовательный центр».

3. Учредители Олимпиады:

- Администрация городского округа Королёв Московской области;
- Комитет образования Администрации городского округа Королёв Московской области

4. Номинации городской олимпиады «Созвездие»:

1. **«Космонавтика»** (межпланетные полёты и космические проекты) участник представляет проектную работу по космическим транспортным средствам и системам, ракетным и без ракетным способам передвижения в космосе; космической энергетике; космическому строительству (научным, производственным и горнодобывающим комплексам в космическом пространстве, на Луне и Марсе).

2. **«Космическая лаборатория»** (участник представляет проектную работу: предложения по проведению экспериментов на международной космической станции с использованием учебного предметного материала по физике, биологии, микробиологии, радиологии, биотехнологии, экологии; проект исследования ближайшего и дальнего космоса на последующие десять лет; проект технической концепции полета человека на Марс; проект использования космической навигационной системы ГЛОНАСС в практической деятельности людей с учетом ее совершенствования и развития; проект исследования черных дыр).

3. **«Астрономия»** (участник представляет проектную работу: наблюдений звездного неба; об исследовании космических планет; исследования в области развития авиации и космонавтики и влияние на это астрономии как науки; о полетах межпланетных автоматических станций и роли астрономии, о работе планетария, как инструмента познания Вселенной; проект исследования черных дыр).

4. **«Человек и космос»** (участник представляет проектную работу: по изучению материалов по авиации и космонавтике: по истории развития космонавтики (библиографические и архивные историко-технические исследования о космическом пространстве); о деятельности исторических личностей, внесших весомый вклад в развитие авиации и космонавтики; предложения по изучению истории по авиации и космонавтике в детском саду и школе; создание интерактивных программ для детей и учащихся общеобразовательных организаций по изучению истории авиации и космонавтики; концепцию о создании условий (научных, технических, социальных, психологических и т.д.) для создания идеального экипажа для полета на Марс; о влиянии освоения космоса на развитие культуры и искусства).

5. **«Энергия и человек»** (участник представляет проектную работу об энергии, используемой человеком в быту и технике (тепловой, электрической, механической, солнечной и др.), ее влиянии на окружающую среду и человека, по изучению альтернативных источников энергии, ее использование в настоящее время и перспективы применения в будущем, предложения по уменьшению энергетического загрязнения окружающей среды и воздействия на человека).

6. **«Физическая лаборатория»** (участник представляет проектную работу по геофизическим исследованиям окружающей среды: изучение влияния физических воздействий - шума, электромагнитного, теплового, радиационного

излучения и т.д. на окружающую среду и человека; проблемы обеспечения безопасности и защиты от физических воздействий).

7. **«Программирование»** (участник представляет создание компьютерного продукта: программы автоматизированного управления космической деятельностью; моделирования физических процессов; веб-сайтов по изучению детьми и подростками истории по авиации и космонавтике, компьютерных развивающих познавательных игр по тематике Олимпиады).

8. **«Информационные технологии»** участник представляет создание компьютерного продукта: фильма (документального, анимационного, игрового, научно-популярного) по истории авиации и космонавтики, по деятельности музеев и выставок авиации и космонавтики, познавательного клипа по пропаганде престижа профессии; 3D-графики в области космонавтики (3D-модели представляются в виде трехмерного видеоклипа, который должен содержать элементы анимации или пространственный план (облет камеры вокруг объекта) созданной 3D-модели или, в случае игровой модели, видеоролик (захват (capture)) игровой ситуации); образовательной информационной системы (программы).

9. **«Наш дом – Земля»** (участник представляет проектную работу по результатам исследования водных объектов, почвенного покрова, геологической среды и атмосферы).

10. **«Флора и фауна»** (участник представляет проектную работу по исследованию состояния животного мира и растительного покрова).

11. **«Сохраним Землю»** (участник представляет проектную работу, где рассматриваются уже существующие или создающиеся Вами системы экологического мониторинга, результаты систематических наблюдений за состоянием объектов окружающей среды, в том числе на территории школы, города; исследование устойчивости природных систем по отношению к антропогенному воздействию. Представляемый проект должен иметь практическую направленность с конкретными качественными и количественными оценками степени изменения природной среды и предложениями, направленными на улучшение её состояния).

12. **«Город, в котором я живу»** (участник представляет проектную работу по исследованию состояния городской среды. Проекты по улучшению экологического состояния города).

13. **Презентация»** (для младшей возрастной группы 10-13 лет) участник представляет компьютерные работы на темы: «Земля в настоящем и будущем», «Мы с друзьями в космосе», «Загадки природных явлений»).

Дополнительно в рамках Олимпиады проводится конкурс изобразительного искусства (заочно) (данное направление предоставляет возможность реализовать творческие способности показать, как Вы видите Землю в настоящем и будущем. Темы работ на выбор: *"Мир дому моему"*, *"Наше будущее"*, *"Я вижу мир"*, *"Освоение космоса"*, *"Космическая фантастика"*, *"Экология души"*, *"Экология вокруг нас"*, *"Экология будущего"*, *"Свободная тема"*. Участник представляет 2 творческих работы в технике: живопись, графика, смешанная техника. Вид работы на усмотрение участника.

Примечания:

Участие в Олимпиаде индивидуальное.

Участник представляет одну проектную работу, может участвовать только в одной номинации.

Жюри имеет право рекомендовать рассмотрение проектной работы в другой номинации или на совместном заседании жюри нескольких номинаций.

Проектные работы, присланные на Олимпиаду, не рецензируются, не возвращаются и находятся на хранение у организатора Олимпиады. Конкурсные работы и их основные результаты могут быть опубликованы в средствах массовой информации и в Интернете (авторство сохраняется).

Подача работ на Олимпиаду означает согласие с его условиями.

Изменения и дополнения в проектах после их отправки на Олимпиаду не допускаются.

5. Участники городской олимпиады «Созвездие» :

5.1 В Олимпиаде могут принимать участие на добровольной основе обучающиеся образовательных учреждений городского округа Королёв:

- В номинациях 1-12 обучающиеся в возрасте от 10 до 18 лет.
- В номинации 13 обучающиеся в возрасте от 10 до 13 лет.
- В конкурсе изобразительного искусства все желающие от 6 до 16 лет.

6. Оформление проектных работ:

6.1 Работа должна представляться на Олимпиаду в напечатанном виде, сброшюрованная в скоросшиватель (формат листа А4), и в электронном виде компакт-диске (каждая работа должна быть на отдельном электронном носителе).

6.2 Работы группы номинаций «Информационные технологии» (7, 8, 13) должны быть оформлены **только** на электронном носителе. Анкета – в отпечатанном виде.

6.3 **ВНИМАНИЕ!** **КАЖДАЯ** работа оформляется отдельным отчетом.

6.4 **РАБОТЫ** с приложенными компакт-дисками, бывшими в употреблении или имеющими механические повреждения, на Олимпиаду не принимаются.

6.5 Работа должна состоять из:

- Анкеты
- Титульного листа.
- Оглавления.
- Аннотации.
- Введения (постановка задачи, актуальность, цель работы и её значение).
- Основного содержания.
- Выводов и практических рекомендаций.
- Заключения.

- Списка литературы, использованного программного обеспечения.
- Приложений (при необходимости).

6.6 Правила оформления текста проекта:

- шрифт Times New Roman, № 14, прямой;
- красная строка – 1 см;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание – "по ширине";
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.

6.7 Аннотация работы должна включать тезисное изложение сути работы на 1 машинописной странице с указанием объема работы, количества таблиц, рисунков, иллюстраций, использованных литературных источников и приложений.

6.8 Объем работы не должен превышать **30 машинописных страниц**, включая рисунки, схемы, таблицы, графики и фотографии (иллюстративный материал представляется на листах формата А4 или А3; экологические карты и их сопровождение на листах формата А3).

6.9 К КАЖДОЙ работе (проекту) должна быть приложена **АНКЕТА УЧАСТНИКА Олимпиады «Созвездие»** в двух экземплярах.

ВНИМАНИЕ! Анкета должна быть заполнена только на компьютере.

Работы с анкетами другой формы не принимаются.

6.10 Компьютерные презентации для докладов должны оформляться в Power Point, Word (MS Office 97 – 2010).

6.11 Работы номинаций 7, 8, 13 должны выполняться в стандартных форматах: *.mpg, *.avi, **(не сжимать видео до «квадратиков»!)** *.wmv для видео; *.swf для анимации; *.htm, *.html для веб-сайтов (**Работы, написанные на активных языках, допускаются только если они протестированы в среде Denwer, с приложением инструкции по запуску**); *.exe для программирования (желательно не создавать установочные дистрибутивы; в случае необходимости указать, какие пакеты необходимы для нормальной работы приложения).

Работы, оформленные в соответствии с требованиями, принимаются в МБУ ДПО «УМОЦ» (г.Королев, ул.Грабина, д.2а, каб.112) до **10 февраля 2017 года**. Контактный телефон:8-495-516-03-39.

7. Подведение итогов городской олимпиады «Созвездие»

7.1 Оценка работ проводится жюри, сформированным оргкомитетом Олимпиады. В зависимости от специфики работ, в состав жюри городской Олимпиады "Созвездие" приглашаются учителя, специалисты и преподаватели высших учебных заведений, члены художественных, литературных и иных союзов, центров творчества учащихся, организаций, промышленности, космонавты.

Итоги олимпиады могут публиковаться в средствах массовой информации, авторство сохраняется.

7.2 Критерии оценки работ:

- новизна и актуальность работы;
- творческий подход к разработке проекта (работы);
- глубина проработки проблемы, степень участия обучающихся в выполненной работе;
- научное и практическое значение результатов;
- качество оформления работы и дизайна;
- наличие и качество иллюстративного материала;
- оригинальность исполнения;
- уровень техники исполнения

7.3 Награждение осуществляется в каждой из номинаций по 2-м возрастным группам:

старшая (14-17 лет) - в номинациях 1 - 12,

младшая (10-13 лет) - в номинациях 1 - 13.

7.4 Авторы лучших работ Олимпиады награждаются дипломами победителей и призеров городской олимпиады «Созвездие» в каждой номинации и каждой возрастной группе.

7.5 Работы победителей и призеров городской олимпиады «Созвездие» представляются на заочный федеральный этап Всероссийской олимпиады «Созвездие».

КОНКУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1. Конкурс изобразительного искусства проводится заочно.

2. В конкурсе могут принять участие все желающие **в возрасте от 6 до 16 лет.**

3. На конкурс могут представляться **графические и живописные работы** в любой технике исполнения, (акварель, гуашь, темпера, масло, карандаш, тушь и т.п.) имеющие **размеры не менее 30x40 и не более 40x60 см** и изделия прикладного и иного изобразительного творчества, имеющие разумные размеры.

4. **Одно художественное учебное заведение** или студия могут представить работы **не более трех авторов** и не более трех работ одного автора.

5. Творческие работы, а также изделия прикладного творчества должны содержать всю необходимую информацию в анкете и на бирке, надежно прикрепленной к носителю (изделию прикладного творчества).

6. При выполнении коллективной творческой работы допускается не более трех участников.

7. Оформление работ конкурса изобразительного искусства:

Графические и живописные работы представляются неоформленными в паспорту.

К КАЖДОЙ работе должна быть приложена АНКЕТА УЧАСТНИКА Всероссийской Олимпиады «Созвездие»

АНКЕТЫ представляются в двух экземплярах, отпечатанными 12 шрифтом (или заполненными разборчиво печатными буквами) один из которых закрепляется (приклеивается) на обратной стороне работы, второй прилагается к работе.

ВНИМАНИЕ! Работы с приклеенной информацией на ЛИЦЕВОЙ стороне рисунка для участия в конкурсе НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!

ВНИМАНИЕ! Работы, представленные на конкурс, НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ!

8 Подведение итогов конкурса изобразительного искусства.

В конкурсе изобразительного искусства победителям и призерам вручаются Дипломы (с обязательным указанием раздела номинации: изобразительное, прикладное искусство).