

**УТВЕРЖДЕНО:**  
**Приказом Комитета образования**  
**Администрации городского округа**  
**Королёв Московской области**  
**от 24.01.2017 г. № 67 а**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о городском конкурсе ораторского мастерства**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения городского конкурса ораторского мастерства (далее – Конкурс).

1.2. Организация, проведение и координация Конкурса осуществляется Комитетом образования Администрации городского округа Королёв Московской области, Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования городского округа Королёв Московской области «Учебно-методический образовательный центр» (далее - МБУ ДПО «УМОЦ») и городским методическим объединением учителей русского языка и литературы.

1.3. Для подготовки и проведения Конкурса создается Оргкомитет, который осуществляет:

- координацию подготовки и проведения Конкурса;
- формирование состава жюри;
- подведение и анализ итогов Конкурса.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель конкурса: формирование средствами искусства художественного слова нравственно и социально здоровой личности, имеющей стабильный коммуникативный потенциал.

2.2. Задачи конкурса:

- Выявлять и поощрять талантливых и одарённых детей в жанре ораторского искусства.
- Формировать основные умения и навыки устного публичного выступления.
- Участвовать в процессе формирования духовного стержня подростка, эмоционально-ценностных отношений к окружающему миру.
- Популяризировать курс риторики в системе школьного образования.
- Обобщить и расширить лучший опыт работы с творческой молодёжью.

- Обучение участию в дискуссиях и аргументации собственного мнения.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся 9–11 классов общеобразовательных учреждений городского округа Королёв. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

I группа –обучающиеся 9 классов.

II группа – обучающиеся 10 классов.

III группа –обучающиеся 11 классов.

### **4. Условия конкурса**

4.1. Конкурсанты всех возрастных групп имеют право свободного выбора темы. Название выступления необходимо обозначить в заявке (Приложение № 1). На выступление отводится 3 минуты + 2 минуты для ответов на вопросы жюри и зала. **Во время выступления не рекомендуется пользоваться записями.**

### **5. Критерии оценивания выступлений**

1. Актуальность и значимость темы/проблемы, заявленной в выступлении – 5 баллов.
  2. Содержательность выступления. Глубина раскрытия проблемы– 10 баллов.
  3. Структура речи. Смысловая и логическая связность – 5 баллов.
  4. Уровень интеллектуального, эмоционального и эстетического воздействия на зрителей -10 баллов.
  5. Артистичность– 5 баллов.
  6. Соблюдение норм литературного языка – 5 баллов.
  7. Соблюдение регламента – 5 баллов.
  8. Умение вести дискуссию, контакт с аудиторией – 5 баллов.
- Максимальное количество – 50 баллов.**

### **6. Сроки проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится 21 февраля (вторник) 2017 года в МБУ ДПО «УМОЦ». Начало – в 15 часов. Регистрация – 14-30.

Заявки принимаются до 11 февраля 2017 года на электронный адрес [ymoc\\_od@mail.ru](mailto:ymoc_od@mail.ru) с пометкой «Конкурс ораторского мастерства».

### **7. Подведение итогов и награждение**

7.1. Итоги конкурса освещаются на сайте МБУ ДО «УМОЦ». Победители и призёры награждаются дипломами.

**Приложение №1  
к Положению о городском конкурсе  
ораторского мастерства  
от 24.01.2017 г. № 67 а**

**Заявка**

**на участие в городском конкурсе ораторского мастерства**

(Название ОУ) направляет для участия в городском конкурсе ораторского мастерства следующих обучающихся:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество участника</b>	<b>Класс</b>	<b>Тема выступления</b>	<b>ФИО подготовившего учителя</b>
1.				

Директор ОУ

\_\_\_\_\_ /ФИО/  
подпись

**Приложение № 2**  
**к Положению о городском**  
**конкурсе ораторского мастерства**  
**от 24.01.2017 г. № 67 а**

**Методические рекомендации**  
**для подготовки к конкурсу ораторского мастерства**

**Этапы речи и их задачи**

Этап	Задачи	Приёмы	Ошибки
Введение	Завоевать внимание, вызвать любопытство	-поведать интересную историю; -задать вопрос; - начать с иллюстрации или цитаты; - использовать удивительные факты; - связать тему с интересами слушателей.	- не затягивать вступление; - не оправдываться («Я не уверен...»)
Развитие главной темы (основная часть)	Поддержать интерес к теме, донести основную мысль до слушателей согласно цели	- использовать обращения к слушателям; - использовать риторические приёмы; - приводить яркие примеры; - использовать главные аргументы.	- нельзя путаться в аргументах; - нельзя давать голословные аргументы; - нельзя слишком долго останавливаться на деталях и примерах.
Заключение (обобщение основных идей, подведение итогов)	Закрепить интерес к проблеме (теме) выступления и свои результаты	- сделать искренний комплимент слушателям; - использовать поэтический текст или цитаты; - акцентировать кульминацию эмоционального накала; - предложить задать вопросы.	- не обрывать выступление; - не говорить фраз типа «Это всё, что я хотел сказать».

## **Несколько советов будущим участникам конкурса**

Работая над текстом выступления, помните:

1. Вы создаёте публицистический текст, поэтому используйте
  - побудительные, восклицательные, вопросительные предложения;
  - расчленение предложений, оформление отдельных его членов в самостоятельные предложения (парцелляция);
  - прямые обращения к аудитории;
  - экспрессивные повторы отдельных слов и выражений;
  - обратный порядок слов (инверсия);
  - вводные конструкции.
2. Вы можете использовать доказательство «от противного».
3. Возможны (и приветствуются) ссылки на авторитеты, цитирование их высказываний.