**Материал подготовлен учителем русского языка и литературы МБОУ гимназии №18 Зориной О.А.**

**Современный урок русского языка в условиях реализации ФГОС**

Если мы будем учить сегодня так,

как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра.

Джон Дьюи (американский философ и

педагог)

Проблема внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ООО) последнее время, безусловно, является одной из обсуждаемых проблем в нашем обществе. И это понятно... С введением ФГОС принципиально меняются ориентиры современной школы, основная задача которой сегодня - перевести учащегося в режим саморазвития.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимаются не только предметные знания, но и умения применять эти знания в практической деятельности.

Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса.

Некоторые особенности фундаментального ядра содержания общего образования из раздела «Русский язык»

* Одна из основных целей обучения русскому языку – овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, информационная переработка текста).Наша задача –научить детей работать с источниками , извлекая максимум информации.
* В структуре содержания «Речь» занимает первое место.

Это для нас,словесников, может показаться неожиданным, так как мы уроки развития речи рассматривали как дополнительные уроки.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

* В разделе «Язык» правописание (орфография и пунктуация) занимают последнее место.

Это не значит, что мы не должны уделять им внимания, это значит ,что такие уроки должны занять свое место в практическом умении учащихся. Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которо-

го позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

4.В разделе «Речь» предусматривается владение различными видами чтения, анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежность к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка. Информационная переработка текста.

Коллеги, мы должны знать , что учащийся по новым стандартам рассматривается не как объект обучения, а как равноправный с учителем участник образовательного процесса.

Когда-то педагог К.Д. Ушинский сказал: «Процесс обучения –двухсторонний. Учитель учит, а ученик учится. И от равных усилий того и другого зависит конечный результат обучения».

По ФГОС на уроках необходимо применять системно-деятельностный подход: знания не преподносятся учащимся в готовом виде, а добываются ими в ходе поисковой и исследовательской деятельности.

На уроках учащиеся должны обмениваться информацией, взаимодействовать с одноклассниками на уроке.

Очень важна на уроках рефлексивность: учащиеся ставятся в ситуацию, когда им необходимо проанализировать свою деятельность в ходе урока.

Учитель должен быть готов к изменению и коррекции хода урока в процессе его проведения.

Требования к современному уроку ,который должен предполагать

* самостоятельную работу учащихся на всех этапах урока
* учитель выступает в роли организатора, а не информатора
* обязательная рефлексия учащихся на уроке
* высокая степень речевой активности учащихся , что и предполагает реализацию принципа коммуникативности

В связи с этим можно выделить структурные элементы урока

**Мобилизующий этап или организационный**  – включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность.

**Целеполагание** - формулирование учащимися целей урока по схеме: вспомнить – узнать – научиться

На уроке обязательно должен быть **момент осознания недостаточности имеющихся знаний** для выполнения заданий учителя.

И наконец **коммуникация.** Безусловно, что любой вид исследовательской работы чаще всего проходит коллективно. Парные ,групповые виды работ выходят на первый план.

**Взаимопроверка и взаимоконтроль** способствуют реализации коммуникативности современного урока.

**Заканчиваться урок должен рефлексией -** осознание учеником и воспроизведение в речи того, чему научился, что нового узнал, в каких своих навыках он продвинулся дальше.

Перед вами сравнительная таблица, которая вам поможет осознать, чем отличается инновационный урок от традиционного. Основные структурные этапы урока.

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционный урок** | **Инновационный урок** |
| 1.Оргмомент | 1.Мобилизующий этап |
| 2. Проверка домашнего задания | 2.Самоопределение учащихся на основе антиципации |
| 3. Объяснение нового материала | 3. Момент осознания учениками недостаточности имеющихся знаний |
| 4.Закрепление | 4.Закрепление нового материала |
| 5. Итог урока | 5. Рефлексия |
| 6.Домашнее задание |  |

Итак, оргмомент или мобилизующий этап, или самоопределение деятельности ( по ФГОС вы можете встретить различные определения). Проверка домашнего задания может быть включена в мобилизующий этап, но она не является главной на этом этапе. Далее идет самоопределение учащихся на основе антиципации, т.е предугадывания того, что они должны сделать на уроке. Обычно это входило в оргмомент, когда учитель формулировал тему урока и ставил перед учащимися цели. Объяснение нового материала в инновационном уроке начинается с момента осознания учениками недостаточности имеющихся знаний. Этот момент обязательно должен присутствовать на уроке, который соответствует современным требованиям. Закрепление нового, как вы видите, остается и в формате инновационного урока. А вот заканчиваться инновационный урок должен непременно рефлексией. Домашнее задание может быть задано до рефлексии и после.

Отсюда вытекают и требования к заданиям на уроке:

Повышенный уровень сложности, проблемный и поисковый характер.

Задания должны предполагать необходимость комплексного применения знаний из нескольких разделов предмета, а еще лучше, если ученикам потребуются знания, полученные на разных предметах.

Позвольте напомнить еще раз,что

1.Ученик равноправный с учителем участник образовательного процесса, которому передается часть функций учителя: определение и формулировка темы урока, определение цели урока, формулировка задания к учебному материалу

2.Взаимосвязанное сочетание ЧЕТЫРЕХ интеллектуальных процессов: антиципации (предопределение учеником своих учебных действий), целенаправленное развитие логического мышления, повышенная речевая активность, рефлексия.

3. Высокая сложность учебного материала частично-поискового и проблемного характера на всех этапах урока.

Теперь посмотрим, как происходит **деятельность ученика** на разных этапах.

**Мобилизующий этап**

1.Выполняя предложенные учителем задания частично-поискового характера, определяет тему урока.

2.Пользуясь опорной схемой, формулирует цели урока, создает установку на их реализацию.

3.Актуализирует имеющиеся знания, применяя их в практической деятельности.

**Этап овладения новыми знаниями**

1.Ученик сам формулирует задания к упражнениям. Ему дается только материал упражнения, а задания он формулирует на основе уже имеющегося опыта работы на уроках.

2.Выполняет упражнения, комментируя и поясняя свои действия.

3. Формулирует новое правило на основе анализа предложенного учителем материала.

**Словарно-орфографическая работа**

1.Выявляет родовые признаки предмета

2. Определяет путем сравнивания и сопоставления видовых понятий существенные признаки предмета

3. Самостоятельно формулирует лексическое значение нового (доселе незнакомого) слова.

**Рефлексия**

1.Ученик должен вспомнить весь ход урока и проанализировать свою деятельность или деятельность товарищей и высказывает свои впечатления.

**Мобилизующий этап**

Заполни четвертую строку, исключив из каждой строки лишнее слово

* ноч…,проч…,глушь…;
* сплош…,стереч…,беречь…;
* умываеш…, держиш…, настеж…;
* …, …, … .

Запись на доске

Цель урока: познакомиться с … … … … и научиться … … … .

Примеры заданий мобилизующего этапа простые. Заполнив четвертую строчку, ученик должен догадаться, какая тема урока. Правописание ь после шипящих на конце наречий.

Опорная запись на доске.

Ученик должен вставить 3 или 4 слова, например, познакомиться с правописанием наречий с ь и учиться правильно писать наречия . Здесь развивается речь учащихся.

Другие примеры. Тема «Словосочетание». Чтение стихотворения С. Смирнова

Есть просто храм, есть храм науки,  
А есть ещё природы храм –  
С лесами, тянущими руки,  
Навстречу солнцу и ветрам.  
Он свят в любое время суток,  
Открыт для нас в жару и стынь,  
Входи сюда, будь сердцем чуток,  
Не оскверняй его святынь.

Подбирается стихотворение о бережном отношении к природе.

На доске вы видите фотографии с изображением озера Байкал. Дети рассматривают их.

\* Что вы видите на фотографиях? Ответы записать в столбики. (1-й столбик: озеро Байкал, берег, горы, вода, деревья.)

\* Что вы можете сказать о том, какой Байкал, какая в нём вода, природа вокруг? Ответы записать на доске. (2-й столбик: бескрайнее озеро, голубая вода, прозрачная вода, высокие горы, гигантские кедры и т. д.)

\* Посмотрите внимательно на слова в столбиках, где более точно, конкретно говорится об озере, воде, природе? В том, где записаны одни слова или сочетания слов? (Более точно говорится об озере, воде, горах в том столбике, где записаны сочетания слов.) Перепишите в тетрадь эти сочетания.

Итак, определим тему и цели урока.

Еще пример. Тема «Чередующиеся гласные в корнях лаг-лож»

Сейчас я продиктую словосочетания. Вы должны записать их и объяснить изученные орфограммы. Ученик у доски выполняет задание, проверяя безударные гласные в корне ударением распевать песни- петь, сбежать с горы-бег, предлагать дружбу- ? (предлог)

Проверим написание последнего слова по словарю. Итак, какое задание вы выполняли? Каким правилом вы пользовались? Применимо ли это правило в последнем случае? (Нет, правило не сработало). Чем же мы сегодня будем заниматься? (Изучать новое правило о правописании безударных гласных в корне слова). Какую же цель мы ставим?

Урок литературы. Кто такая Русалочка? ( Варианты детей разные. Кто-то говорит, что это наполовину женщина, наполовину рыба. Это утопленницы, которые тянут на дно и т.д.) А в Дании есть памятник Русалочке. Какой возникает у вас вопрос? Дети: «За что памятник?» Кому обычно ставятся памятники? (Героям, которые совершают подвиги) Тема: «Подвиг любви Русалочки по одноименной сказке Андерсена».

***Тема «Письмо». Прочитайте эпиграф к  уроку. Как понимаете его смысл?***  Прошу тебя, пиши мне письма!  
В наш громкий век им нет цены.»  
(Н. Кузовлева)

-Сформулируйте тему нашего урока. Цель?

На **этапе овладения новыми знаниями** ученику предлагается следующая запись, анализируя, ученик должен сформулировать правило.

* сплошь, прочь, настежь;
* уж, замуж, невтерпеж (искл.)

Познакомьтесь с записью.

Сформулируйте правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.

**Закрепление нового материала**

Упражнение

Прочитайте фразеологизмы под цифрами и в справке. Сформулируйте задание к упражнению.

* кидает в жар
* отлегло от сердца
* сжигать мост
* как две капли воды
* кругом и всюду
* что правда, то правда

Справка: точ…(в) точ…., бросает в дрож…, сплош… и рядом, жеч… корабли, ничего не скажеш…, гора с плеч… .

На этапе закрепления ученику предлагается запись, задание сформулировать самому. Сравнивая запись, учащиеся должны догадаться, что нужно найти синонимичные выражения из справочного материала, заменить фразеологизмы и вставить буквы, раскрыть скобки.

**Словарно-орфографическая работа**

Запишите новое словарное слово, которое является той же частью речи, что и слово навзрыд, и что в названном слове нужно заменить корень, взяв его из зависимого слова в словосочетании пасть ниц.

Ответ: навзничь.

**Требования к учителю:**

* Учитель четко и точно формулирует задания, потому что потом учитель их не повторяет)
* Не даёт новые задания ученикам в готовом виде
* Не повторяет задания два раза
* Не комментирует и не исправляет ответы, предлагая это сделать самим ученикам(таким образом достигается взаимоконтроль)
* Не повторяет то, что уже сказали ученики (это помогает ученикам быть более внимательными на уроке)
* Предугадывает затруднения учащихся и меняет по ходу урока задание, если дети не смогли его выполнить с первого раза
* Подбирает комплексные задания

Сравнив деятельность учителя, мы понимаем, что она, если не меняется коренным образом, то существенно обновляется. Все нововведения направлены на усвоение обучающимся определенной суммы знаний и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Чтобы процесс введения новых образовательных стандартов протекал максимально успешно и безболезненно, педагог должен непрерывно работать над повышением своего профессионального уровня. Он должен непрерывно учиться: учиться по – новому готовиться к уроку, учиться по – новому проводить урок, учиться по – новому оценивать достижения обучающихся, учиться по – новому взаимодействовать с их родителями. Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главный ресурс, без которого новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать.

Учитель и ученик – это единое целое, давайте учиться вместе и помогать друг другу. Спасибо за внимание!