

АНАЛИЗИРУЯ ТЕКСТ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ С, ШКОЛЬНИК ДОЛЖЕН ПОНЯТЬ,

➤ **О ЧЕМ** пишет автор – осознать **ТЕМУ** и **ПРОБЛЕМУ** текста (*вступить в мысленный диалог с автором, «расслышать» ВОПРОСЫ, которые он задает читателям*);

➤ **КАК** и почему пишет автор об этой **ПРОБЛЕМЕ** (*осознать логику построения текста, увидеть взаимосвязь всех его элементов, определить роль средств художественной выразительности*);

➤ **ЗАЧЕМ** говорит автор об этой **ПРОБЛЕМЕ** (*какие мысли и чувства он стремится внушить читателям*);

➤ **ВЫРАЗИТЬ СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ** по сформулированной **ПРОБЛЕМЕ**.

-
- **сформулировать проблему**, поставленную в исходном тексте;
 - **прокомментировать** эту ПРОБЛЕМУ;
 - **сформулировать позицию автора** по данной ПРОБЛЕМЕ;
 - **сформулировать свое мнение** по данной ПРОБЛЕМЕ, согласившись или не согласившись с автором и приведя **2 ДОКАЗАТЕЛЬСТВА** собственной позиции.

КАК ПРАВИЛО, СОЧИНЕНИЕ ПИШЕТСЯ ПО СЛЕДУЮЩЕМУ ПЛАНУ.

Собственное мнение об актуальности проблемы

	I. Вступление.
	II. Основная часть.
О чем,	1. Формулировка одной из проблем исходного текста.
как,	2. Комментарий к сформулированной проблеме.
зачем пишет автор	3. Отражение позиции автора.
	4. Согласие или несогласие с автором по данной проблеме.
	III. Заключение.

СОЧИНЕНИЕ ПО ТЕКСТУ ВЫЯВЛЯЕТ

Собственное мнение об актуальности проблемы

.информированность абитуриента;

II. Умение понять:

О

суть предложенного вопроса (прочсть инструкцию);

чем,

как,

причины обращения к этому вопросу (почему издана инструкция);

зачем

пишет автор

.как требуется разрешить поднятый вопрос (выполнить инструкцию);

Сформированность гражданской позиции.

III. умение обобщать информацию и предпринимать самостоятельные шаги.