

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом Комитета образования
Администрации городского округа
Королёв Московской области
от 09.08.22 № 167 *оф*

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации проведения Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке в городском округе Королёв Московской области в 2022-2023 учебном году

I. Общие положения

1. Настоящее Положение об организации проведения Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке в городском округе Королёв Московской области (далее соответственно – Положение об организации Конкурса, Конкурс) разработано в соответствии с Положением об организации Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке в Московской области, утвержденным приказом АСОУ от 01.06.2022 г. № 737-04, методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса и регламентирует порядок и условия проведения Конкурса в городском округе Королёв Московской области.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

2.2 Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;

- способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах Российской Федерации, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

III. Организация Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) 4-11 классов общеобразовательных учреждений городского округа Королёв Московской области.

3.2. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп:

1. возрастная группа - обучающиеся 4 класса;
2. возрастная группа - обучающиеся 5 - 7 классов;
3. возрастная группа - обучающиеся 8 - 9 классов;
4. возрастная группа - обучающиеся 10 - 11 классов

3.3. Участие в Конкурсе добровольное.

3.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

3.5. Конкурс проводится в 2 этапа:

Школьный этап - очный (на базе образовательного учреждения): прием заявок на участие в Конкурсе, написание конкурсных работ, определение победителей и направление конкурсных работ-победителей на муниципальный этап - **до 6 сентября 2022 года;**

Муниципальный этап - заочный: определение победителей и направление конкурсных работ-победителей на региональный этап - **до 15 сентября 2022 года.**

3.7. Победители Конкурса в городском округе Королёв Московской области определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри каждого этапа Конкурса. Результаты оценивания оформляются и передаются в рабочую группу следующего этапа в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

3.8. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению конкурсные работы; подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением срока предоставления.

IV. Номинации Конкурса и жанры конкурсных работ

4.1. Конкурс проходит по двум номинациям:

- сочинение о своей культуре на русском языке;
- описание русской культуры на родном (не русском) языке.

4.2. Тематические направления конкурсных работ:

- «И, смутно слыша звук родимой речи, Я оживал, и наступил тот миг, Когда я понял, что меня излечит Не врач, не знахарь, а родной язык» (Р. Гамзатов): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022–2032 гг.);

- «К истокам народной культуры»: 2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России;

- «Народная поэзия в высших своих достижениях часто бывает поэзией детской» (К. И. Чуковский): к 140-летию со дня рождения К. И. Чуковского и Десятилетию детства в Российской Федерации (2018–2027 гг.);

- «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величием твердой и громкой славы» (Петр 1): к 350-летию со дня рождения российского императора Петра 1;

- «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (К. Г. Паустовский): к 130-летию со дня рождения писателя;

- «И стало все просто, и понял я вдруг – Иного не надо мне края, А только б дорога, да речка, да луг, Да небо родимого края» (К. Ш. Кулиев): к 95-летию со дня рождения балкарского поэта;

- «Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит свое, на общую пользу» (П. И. Чайковский);

- «Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа» (А. Н. Толстой);

- «Кажется, нигде столь резко и ярко не высказывается внешняя и внутренняя жизнь народов со всеми ее проявлениями, как в пословицах, в кои облекается его дух, ум и характер» (И. М. Снегирев);

- «Искусство народных мастеров стало легендой, его власть простерлась и на наше время» (В. П. Аникин).

4.3. Выбор номинации и тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Конкурсная работа представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии, песни, послания, басни, лирического стихотворения. Выбор жанра сочинения участник выбирает самостоятельно, совмещение жанров не допускается.

V. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным работам

5.1. **Школьный этап Конкурса** проводится в очной форме на базе образовательных учреждений. Работы выполняются обучающимися в рукописном виде. Каждый обучающийся, желающий принять участие в конкурсе, с помощью учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участников Конкурса, должен подготовить и передать в Рабочую группу школьного этапа:

- Заявку на участие. Допускается оформление заявки как в письменной, так и в печатной форме. Все поля в заявке обязательны для заполнения.

- Работу в рукописном виде на распечатанных бланках с печатью образовательного учреждения. Титульный лист заполняется конкурсантом. На титульном листе обязательны для заполнения все позиции. ФИО участника, наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, название образовательной организации в титульном листе указываются полностью без сокращений и аббревиатур.

Работы, выполненные не на бланке, а также работы без титульных листов, заполненных по форме на Конкурс не принимаются.

- Копию сочинения формате Word. Требования к конкурсной работе в виде текстового файла в Microsoft Word: формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине.

- Для сочинений, выполненных в номинации «Описание русской культуры на родном (не русском) языке» обязателен перевод текста на русский язык в формате Word.

- Согласие на обработку персональных данных.

5.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

5.3. К Конкурсу допускаются работы в объеме:

возрастная группа - обучающиеся 4 класса – 1-3 стр.;

возрастная группа - обучающиеся 5 - 7 классов – 2-4 стр.;

возрастная группа - обучающиеся 8 - 9 классов – 3-5 стр.;

возрастная группа - обучающиеся 10 - 11 классов – 4-6 стр.;

Незначительное изменение установленного объёма (в пределах 1 страницы) в сторону уменьшения или увеличения допускается и не может являться препятствием для оценки работ членами жюри.

К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

Проверка работ производится в соответствии с возрастной группой участника.

Протокол проверки конкурсных работ должен быть подписан не менее чем тремя членами жюри и Председателем жюри.

Члены рабочей группы 1 этапа Конкурса составляют рейтинговые списки участников и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчёта 25% от общего числа участников Конкурса в каждой параллели, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей 1 этапа Конкурса.

5.4. Отобранные работы передаются председателем рабочей группы школьного этапа председателю рабочей группы муниципального этапа Конкурса.

На муниципальный этап Конкурса передается не более 4 работ из числа лучших от каждого образовательного учреждения (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые строчки рейтинговых списков 1 этапа Конкурса.

5.5. На муниципальный этап должны быть представлены:

- Заявка на участие каждого участника по форме. Допускается оформление заявки, как в письменной, так и в печатной форме. Все поля в заявке обязательны для заполнения.
- Сканированная копия рукописного сочинения, выполненного на бланке Конкурса (формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объем не более 3 МБ). **Сканированная копия сочинения должна представлять собою один файл.**
- Копия сочинения в формате Word.
- Сканированная копия согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») участника/законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
- Для сочинений, выполненных в номинации «Описание русской культуры на родном (не русском) языке», обязателен перевод текста на русский язык (в формате Word).

Прием работ на муниципальный этап осуществляется на электронную почту ymos_od@mail.ru до **6 сентября 2022 года**. В теме письма необходимо указать: «Конкурс на лучшее сочинение» и сокращенное название образовательного учреждения.

5.6. Данные учащихся, работы которых отправлены на муниципальный этап, необходимо до 6 сентября 2022 г. занести в таблицу по ссылке: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bhH5wT6TzpMqTcINgfPsJ-mzT7Gw6gMbGGXadcrSQY4/edit?usp=sharing>

VI. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса

6.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в заочной форме.

Председатель рабочей группы передает работы, полученные от председателя рабочей группы очного этапа Конкурса, председателю жюри муниципального этапа Конкурса. Члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утвержденным Положением о Всероссийском конкурсе сочинений.

Члены рабочей группы муниципального этапа составляют рейтинговые

1

списки участников Конкурса в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25% от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей муниципального этапа Конкурса.

Председатель рабочей группы муниципального этапа передает председателю рабочей группы регионального этапа Конкурса лучшие работы, занявшие первые строчки рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса.

6.2. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса на всех этапах проведения Конкурса создаются жюри Конкурса.

6.3. Состав жюри каждого этапа Конкурса формируется рабочей группой Конкурса соответствующего этапа. Каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри.

6.4. Жюри определяет победителей Конкурса в соответствии с установленной квотой, заполняет и подписывает протоколы и рейтинговые списки и передаёт их вместе с конкурсными работами членам рабочей группы следующего этапа.

6.5. Жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата.

6.6. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

VII. Подведение итогов.

7.1. Победителями конкурса признаются участники каждой номинации в каждой возрастной группе, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков регионального этапа конкурса.

7.2. Победителя и призёры Конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами I, II и III степени.