

Утверждаю
Председатель Городского
комитета образования г. Королёва
И.И. Гринько
2009 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ МАРАФОНЕ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОСМИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ.

Международная космическая олимпиада проводится для учащихся 14 - 17 лет с высокими академическими способностями.

I. Цели и задачи интеллектуального марафона.

- 2.1. Развивать профессиональные интересы старшеклассников к специальностям **аэрокосмического профиля**.
- 2.2. Способствовать формированию у учащихся навыков ведения экспериментальной, исследовательской, научной работы.
- 2.3. Развивать творческую активность учащихся.
- 2.4. Формировать навыки публичных выступлений.
- 2.5. Определять уровень подготовленности учащихся по основным учебным дисциплинам (математика, физика, информатика, литература).
- 2.6. Выявлять наиболее одаренных учащихся для дальнейшей поддержки их таланта, оказания посильной помощи в полном раскрытии их потенциальных возможностей.

II. В ПРОГРАММЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОЛИМПИАДЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН:

- заслушивание творческих работ по номинациям:
 - астрофизика
 - биология
 - информационные технологии и программирование
 - наука и космос
 - физика
 - математика
 - история
 - психология
 - литература

- олимпиады школьников по
 - информатике,
 - физике,
 - литературе,
 - математике.

III. Порядок оформления участия. Участники

3.1. Международная олимпиада проводится с **8 - 25 октября 2009** года в г. Королеве Московской области.

3.2. Для участия **учащихся города Королёва** в работе олимпиады до **20 сентября 2009** г. должны быть сданы заявки (Приложение 1) и тезисы (автореферат) объемом 1 - 2 страницы (Приложение 2) на бумажном и электронном носителе или по email: ymoc@mail.ru

3.3.1. **Очный отборочный тур** проводится в УМОЦ с **24 сентября по 6 октября 2009** г. На очный отборочный тур претендент должен представить работу в завершённом виде, выполнив требования к оформлению (Приложение III) и успешно представить ее членам отборочного жюри в течение 5 минут.

Претенденту могут быть заданы вопросы по теме работы.

3.3.2. Прошедшие отборочный тур получают специальное приглашение оргкомитета на участие в **творческом туре** Международной космической олимпиады и предметных олимпиадах по выбору.

IV. Порядок проведения интеллектуального марафона в рамках Международной космической олимпиады

4.1. Выступление в творческом туре является обязательным для всех участников.

ТЕМА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ В 2009 ГОДУ: «ЧЕЛОВЕК. ЗЕМЛЯ. ВСЕЛЕННАЯ».

Повторное использование работ прошлых лет участниками отборочного тура не допускается.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

ЗАЩИТА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПРОХОДИТ В ДВА ТУРА:

Отборочный тур (с 24 сентября по 6 октября 2009 г.)- для всех участников. Выступления оцениваются по заранее заданным критериям (Приложение IV).

В **творческом туре** (8-10 октября 2009г.)- выступают участники, набравшие максимальное количество баллов в своей номинации на отборочном туре.

4.2. Предметные олимпиады:

математика - 19 октября;

информатика или литература (по выбору участника) - 20 октября;

физика - 21 октября.

Возможно участие в одной - трех олимпиадах (по выбору участника).

V. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО МАРАФОНА.

Для подготовки интеллектуального марафона Городской комитет образования и Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Учебно-методический образовательный центр» формируют оргкомитет и жюри на отборочный, творческий тур, предметные олимпиады и апелляционные комиссии по математике и физике.

Оргкомитет обеспечивает разработку содержательной части олимпиад, организует и возглавляет работу жюри.

VI. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ.

6.1. По результатам творческих туров и предметных олимпиад определяются места в личном первенстве участников.

6.2. Результаты подводятся в соответствии с разработанной методикой.

VII. ПОБЕДИТЕЛИ. ПОощРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.

7.1. Победители творческого тура и предметных олимпиад получают грамоты и ценные призы.

7.2. В школы, подготовившие призеров, направляются благодарственные письма оргкомитета Международной космической олимпиады.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор _____

Приложение I

**В оргкомитет Международной
космической олимпиады школьников**

З А Я В К А

Администрация

(название учреждения)

направляет для участия в отборочном туре учащихся:

№	Фамилия, имя, отчество учащегося (полностью)	Класс	Тема проекта, (реферата, компьютерной программы), творческой работы	Номинация	Фамилия, имя, отчество научного руководителя (контактный телефон)	Примечания

Приложение II

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕЗИСОВ

1. Работа оформляется в текстовом редакторе WORD 2003, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5.
2. Указываются фамилия, имя, отчество автора и фамилия, имя, отчество научного руководителя.
3. Записывается полное наименование и адрес учебного заведения.
4. Объем печатных страниц тезисов (в символах) не должен превышать 1 – 2 страницы формата А4.
5. Тезисы должны содержать наиболее важные сведения о работе, в частности, включать следующую информацию: цель работы, методы и приемы, которые использовались в работе, полученные данные, выводы.
6. Список использованной литературы приводится полностью.

Приложение III

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА ПО ТЕХНИЧЕСКИМ НОМИНАЦИЯМ

I. Титульный лист

1. Название работы
2. Фамилия, имя, отчество автора.
3. Полное наименование учебного заведения, город, класс.
4. Фамилия, имя, отчество руководителя.
5. Год (в нижнем колонтитуле).

II. Оглавление

III. Введение

1. Описание проблемы и формулировка гипотезы.
2. Актуальность темы.
3. Обзор аналогов.

III. Основная часть

1. Цели и задачи.
2. Назначение проекта (продукта).
3. Описание возможностей.
4. Описание исследования, изобретения.
5. Область возможного использования.

6. Содержание особенностей или оригинальных решений (если они имеются).

IV. Заключение

1. Ссылки на опыт применения и достигнутый эффект (если они есть).
2. Сравнительный анализ аналогов, достоинства и недостатки продукта.
3. Степень завершенности и перспективы усовершенствования продукта.
4. Возможность применения в космической области.

VI. Список литературы.

VII. Приложения.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТВОЧЕСКИХ РАБОТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

I. Титульный лист

1. Название работы
2. Фамилия, имя, отчество автора.
3. Полное наименование учебного заведения, город, класс.
4. Год (в нижнем колонтитуле).

II. Текст творческой работы

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИЯМ, СОПРОВОЖДАЮЩИМ ЗАЩИТУ ПРОЕКТА

Формат презентаций: Microsoft PowerPoint 2003, общий объем не более 50 Мб.

Регламент выступления:

- представление проекта – 7 мин;
- вопросы жюри – 3 мин.

Электронные презентации показываются со стационарного компьютера и стационарного проектора Презентации принимаются на компакт дисках или USB-флэшках (*подключение собственных ноутбуков не предусмотрено!!!*).

При использовании Microsoft PowerPoint желательно записать специальную программу для просмотра данной презентации, например PowerPoint Viewer. Если в презентации используются собственные шрифты, то следует **ОБЯЗАТЕЛЬНО** внедрить их в презентацию или записать файлы шрифтов на носитель вместе с самой презентацией. В противном случае правильность показа слайдов презентации не гарантируется!

В случае отсутствия или невозможности записи презентации на CD-R/CD-RW необходимо выполнить упаковку на другой носитель (дискета, Flash) средствами самого Microsoft PowerPoint.

При использовании своих шрифтов **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать при упаковке опцию внедрения шрифтов в макет презентации, так же указать внедрение связанных файлов (аудио, видео и др.) и программы для просмотра презентаций (PowerPoint Viewer).

Предоставляя презентацию на дискетах желательно иметь резервную копию упакованной презентации на другой дискете.

Для предварительной проверки работоспособности подготовленной презентации желательно запустить её на просмотр с помощью PowerPoint Viewer на компьютере, где не установлен Microsoft PowerPoint, и проверить правильность отображения слайдов.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Научность и доказательность представленного описания, которое основано на умении обосновать свою точку зрения или воспользоваться общепринятыми в науке утверждениями.
2. Оригинальность, неординарность подхода к решению проблемы, привлечение материалов собственных исследований и ориентация на возможность практического использования работы.
3. Использование общенаучных методов: анализа, синтеза и обобщения для подтверждения высказанной позиции.
4. Выразительность и доступность изложения результатов собственных наблюдений. Самостоятельность работы.
5. Наличие и обоснованность использования иллюстративного материала: графиков, таблиц, рисунков и т.п.
6. Логика построения работы. Полнота раскрытия темы.
7. Оформление работы.